



CARBALLO INTERPLAY XII EDICIÓN

24-27 / 04 / 2025

CIP

BASES COMPETICIÓN INTERNACIONAL DE SERIES

CONDICIONES GENERALES

La 12ª edición del festival Carballo Interplay que tendrá lugar en Carballo (Galicia) del 24 al 27 de abril de 2025 abre su convocatoria para presentar series a competición oficial.

Podrán presentarse a competición aquellas series producidas entre los años 2024 y 2025 que tengan por lo menos 3 capítulos producidos.

Los capítulos pueden ser inéditos o estar publicados en cualquier plataforma de streaming o de video online.

La duración máxima de los capítulos es de 30 minutos.

Los episodios inscritos pueden ser de cualquier temática, género, de imagen real o animación.

INSCRIPCIÓN

La inscripción se hará desde la web del festival www.carballointerplay.com cubriendo debidamente el [formulario de inscripción](#) o a través de la plataforma online [Filmfreeway](#).

La inscripción es gratuita en todos los casos. La fecha límite para la inscripción es el 23 de febrero de 2025.

IMPORTANTE: Para la inscripción y visionado de series en idiomas que no sean el gallego o el castellano es obligatorio que cuando menos estén subtituladas en inglés.

SELECCIÓN Y MATERIALES REQUERIDOS

De resultar seleccionada una serie la organización del festival solicitará con tiempo suficiente el envío de los materiales necesarios para su correcta proyección y difusión dentro de la programación del festival.

IMPORTANTE: En caso de resultar seleccionadas la organización requerirá los subtítulos en castellano o gallego de al menos uno de los capítulos de la serie en el caso de no ser la versión original en cualquiera de estos dos idiomas.

JURADO Y PREMIOS

El jurado estará compuesto por profesionales del sector audiovisual y digital. La decisión del jurado es inapelable. El jurado podrá dejar desierta de premio cualquier categoría, otorgar menciones especiales o declarar ex aequo alguno de los premios.

Los premios otorgados serán los siguientes:

- Mejor serie: 800 euros y trofeo
- Premio del jurado nuevo: 400 euros y trofeo
- Premio del público: 400 euros y trofeo
- Premio a mejor dirección: 200 euros y trofeo

En caso de que el jurado decida que dos series resultan premiadas en la misma categoría la dotación económica se repartirá a partes iguales entre las ganadoras.

Los premios estarán sujetos a las posibles retenciones fiscales que la ley establezca.

COMUNICACIÓN

La organización se reserva el derecho de tomar una muestra de las series seleccionadas para usar en el tráiler oficial, además del derecho sobre el uso de los materiales (fotogramas/ fotografías / cartel, etc.) para la promoción (programa impreso, cartel, prensa, internet, redes sociales, etc.) de este.

DERECHOS DE EXHIBICIÓN

La organización da por hecho que los/as titulares de las series presentadas ostentan todos los derechos de exhibición y promoción de las obras y materiales presentados y declina cualquier responsabilidad con respecto a la infracción de esta norma. Al enviar los materiales a concurso los/as titulares/as están declarando implícitamente ser los/as propietarios/as y estar autorizados/as para utilizar todos los derechos sobre la música, vídeo y efectos que figuran en la serie. El festival no se hará responsable de las reclamaciones que surjan del incumplimiento de los/as creadores/as o productoras que presenten una serie de no poseer adecuadamente los derechos sobre lo material que envíe.

ACEPTACIÓN DE LAS CONDICIONES

La participación en el festival implica la aceptación de estas bases.

ORGANIZA



DIRIXE E PRODUCE

